Séminaire

Femmes, gardiennes des patrimoines

Séminaire international organisé par le Département des affaires européennes et internationales et la Direction générale des patrimoines du Ministère de la culture et de la communication, sous l'autorité de M. Vincent Berjot, Directeur général des patrimoines, M. Bruno Favel, Chef du Département et Mme Caroline Gaultier-Kurhan, chargée de mission pour les musées et patrimoines africains.

Institut National du Patrimoine, 2 rue Vivienne,
75002 Paris – Auditorium Colbert

Inscription obligatoire et gratuite dans la limite des places disponibles
au 01 - 40 - 15 - 34 - 21
Courriel : caroline.gaultier-kurhan@culture.gouv.fr

Photo : Danse de féticheuses

21 octobre 2014

9h30 : Ouverture du séminaire scientifique

Accueil par **M. Eric Gross**, directeur de l'Institut national du patrimoines

Allocution de **M. Vincent Berjot**, directeur général des patrimoines (MCC)

10h – 10h30 - Introduction générale
Mme Alimata Salambere, ancienne ministre de la culture du Burkina Faso

10h30 : Session 1 – Femmes et bonne gouvernance patrimoniale
Présidente de séance : Mme Amélie Essesse, architecte.

10h30 – 10h50
Quand l'imposante reine de Pount régnait sur la mystérieuse contrée « terre du Dieu », **Mme Jocelyne Berlandini-Keller**, égyptologue. (France).

10h50 – 11h10
La femme dans l'épopée mandingue (Mali), **M. Francis Simonis**, maître de conférences en histoire de l'Afrique à l'Université d'Aix-Marseille, chercheur à l'institut des mondes africains (IMAF-Aix). (France)

11h10 – 11h30
Pouvoir et Femme au 19ème siècle sur le Rio Pongo (Guinée) : Nyara Belli, reine et esclavagiste, **M. El Hadj Ibrahima Fall**, anthropologue. (Guinée).

11h30 – 11h50
Femmes et pouvoir dans l'entité royale Téké, **Mme Eugenie Opou**, princesse du royaume Téké et représentante du roi NGUEMPIO, écrivain. (République du Congo).

Déjeuner libre

14h00 Session 2 – Femmes, gardiennes des mémoires
Présidente de séance : Mme Claudine Monteil, femme de lettres.

14h30 – 14h50
Le Gnon Kogui ou la gardienne du trône dans l'empire du Nikki, **Monsieur Léon Bio Bigou Bani, secrétaire général de l'université d'Abomey-Calavi.** (Bénin).

14h50 –15h10
L'influence des femmes dans la tradition camerounaise, en particulier dans la région du littoral, **Mme Diane Chehab-Epee**, architecte. (Cameroun)

15h30 : Session 3 – Femmes et savoir-faire
Présidente de séance : sous réserve Mme Fatima Boyer, Présidente du collectif du patrimoine des Comores.

15h30 - 15h50
Femmes, patrimoine et développement durable, **Mme Josette Shaje**, professeur des universités. (République démocratique du Congo).

15h50 - 16h10
Le mongulu : symbole de construction du pouvoir de la femme dans la société traditionnelle pygmée Baka, **M. Jean Nke Ndih**, chercheur anthropologue à l'Université catholique de Louvain. (Belgique).

16h10 -16h30
Le rôle social de la femme dans le royaume de Hogbonou, **M. Richard Sogan**, directeur du patrimoine. (Bénin).

16h30 : Conclusion générale : Mme Wanda Diebolt, directrice honoraire de l'architecture et du patrimoine (MCC)

Institut National du Patrimoine, 2 rue Vivienne, 75002 Paris – Auditorium Colbert