**prix national 2013**

**de l’architecture en terre crue**

Organisé par les acteurs de la filière terre : l’association **AsTerre**,

le laboratoire **CRAterre-ENSAG**, etc. avec le magazine **EcologiK(EK)**

**APPEL A CANDIDATURE**

L’architecture en terre crue, matériau bio-sourcé disponible sur toute la planète,

a le vent en poupe et de plus en plus de projets d’une grande qualité technique

et esthétique émergent en France. Favoriser une rapide reconnaissance de ces

bâtiments par la profession et le grand public exige de les faire connaître en

mettant en valeur la compétence des architectes qui les ont conçus et des artisans

qui les ont réalisés.

L’association **AsTerre**, le laboratoire **CRAterre-ENSAG** et le magazine **EcologiK(EK)**

ont pris l’initiative, dans l’attente d’autres partenaires, de lancer le **premier**

**Prix national de l’architecture en terre crue** pour mettre en exergue ces projets et valoriser tous les acteurs de la filière : les artisans, les entrepreneurs, les architectes

ainsi que les maitres d’ouvrage qui ont fait le choix de la terre.

**Dossier de candidature**

Le dossier de candidature peut être déposé par les maîtres d'ouvrage, les architectes, les entreprises ou les artisans. Il comportera **3 à 4 feuilles au format A4** apportant une description sommaire du projet.

Informations et formulaire sont à demander à : **prixnationalterre@gmail.com**

Le modèle est aussi téléchargeable au format .doc en cliquant ici : [**www.asterre.org**](http://www.asterre.org)

[**www.craterre.org**](http://www.craterre.org)

Les candidatures doivent être remises avant le **lundi 29 avril 2013** à : **prixnationalterre@gmail.com**

Vous pouvez également envoyer votre dossier à l’adresse suivante :

**Prix national de l’architecture en terre crue**

Maison Levrat, parc Fallavier, 2, rue de la buthière BP 53

38 092 Villefontaine Cedex - France

Si vous désirez être partenaire du **PRIX NATIONAL DE L’ARCHITECTURE EN TERRE CRUE** 2013, prenez contact avec les organisateurs : **prixnationalterre@gmail.com**

**catégories**

Les projets proposés doivent avoir été mis en service après janvier 1980. Les sept

catégories prévues couvrent tous les types de programme, en neuf et en rénovation,

ainsi que le design et l’aménagement intérieur ; les concours ou projets en cours

ont aussi leur place dans ce palmarès.

1. Habitat

2. Equipement public

3. Bâtiment d’activités

4. Rénovation

5. Aménagement intérieur

6. Design, art et paysage

7. Concours et projets en cours

**critères de choix**

Les critères de choix vont de la qualité architecturale à la valorisation des savoir-

faire, en passant par des critères environnementaux, l’intensité sociale (processus participatif) et l’impulsion donnée à l’économie locale. Dans certaines catégories,

le jury pourra distinguer des personnalités du monde du travail en fonction des

qualités de la réalisation.

1. Qualité architecturale et insertion paysagère

2. Approche environnementale et performance énergétique

3. Créativité et innovation

4. Performance technique

5. Economie locale et intensité sociale

6. Valorisation de savoir-faire.

**composition du jury**

Le jury international regroupera des grands témoins étrangers ainsi que des

représentants des institutions et de tous les acteurs de la filière terre : artisans,

entreprises, architectes.

Prévision en 2013, sous réserve de confirmation et compléments :

— deux grands témoins étrangers (Anna Heringer et Martin Rauch)

— un représentant du ministère de l’Ecologie et/ou du ministère de la Culture

— la présidente d‘AsTerre et le directeur des Grands Ateliers

— deux représentants de la profession (entreprises/artisans)

— deux architectes

— deux journalistes, dont Dominique Gauzin-Müller, rédactrice en chef du

 magazine EcologiK(EK).

**Remise des prix**

Les prix seront remis à la suite du jury le **vendredi 31 mai 2013** dans le cadre

du **Festival Grains d’Isère** aux Grands Ateliers de Villefontaine, afin d’offrir à

ce palmarès un cadre symbolique et une grande visibilité parmi les nombreux

professionnels et visiteurs présents.

**Nom du projet**

**1/4**

Lieu et adresse, date

|  |  |
| --- | --- |
| **Fiche technique** | **Chiffres clés** |
| Programme :  | Surface : xx xxx m2 SHON |
| Maîtrise d’ouvrage :  | Coût total : xx xxx xxx € HT |
| Maîtrise d’œuvre : *Architecte, bureaux d’études, économiste, etc.* | Budget du lot terre : x xxx xxx € HT |
| Concours : mois/an |
| Bureau de contrôle :  | Conception : de mois/an à mois/an |
| Entreprise terre :  | Chantier : de mois/an à mois/an |
| Implication sociale (chantier participatif) : ☐ OUI ☐ NON |  |

PHOTO DU PROJET

DESCRIPTION

*Site/Contexte - Parti architectural - Principes constructifs - Obstacles rencontrés et solutions pour y remédier*

nom du projet - lieu - date - architecte

**2/4**

PLAN

Légende

COUPE

Légende

nom du projet - lieu - date - architecte

**3/4**

PHOTO DE CHANTIER

Légende

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PHOTO DE CHANTIER |  | PHOTO DE CHANTIER |

Légende Légende

|  |  |
| --- | --- |
| **Technique utilisée :** | **Mixité :** |
| ☐ pisé | ☐ béton |
| ☐ adobe | ☐ acier |
| ☐ briques de terre comprimée  | ☐ pierre |
| ☐ bauge | ☐ bois |
| ☐ torchis | ☐ paille |
| ☐ terre coulée |  |
| ☐ autre | **Type d’enduit utilisé :** |

nom du projet - lieu - date - architecte

**4/4**

PHOTO

Légende

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PHOTO |  | PHOTO |

Légende Légende