

# [ATELIER D'ARCHITECTURE]

www.touraterre.com

septembre 2011

## Cycle de conférences

« Pour un habitat contemporain en terre en Provence »

Samedi 10

18h François Guyonnet, archéologue du département du Vaucluse et chercheur au CNRS.

### « La construction en terre crue en Provence du Moyen-Age au milieu du XXe siècle. »

C'est au travers d'une recherche de traces de constructions en terre crue en Provence que François Guyonnet nous raconte l'histoire des savoirs faire autour de ce matériaux, en s'appuyant sur des exemples encore existants et des recherches historiques.

21h Dominique Chancel, architecte, historien du patrimoine.  
**« les constructions traditionnelles en terre du Dauphine fruit de notre travail du service d'inventaire du patrimoine culturel du conseil général de l'isere . »**

Le département de l'Isère montre un grand intérêt pour son patrimoine bâti en terre. Ce département possède en effet un héritage riche et intéressant. Les recherches sur le sujet sont nombreuses au point de façonner une connaissance relativement précise des techniques liées à ce matériau. Cette présentation est l'occasion de pouvoir connaître ce matériau avec plus de précision.

Dimanche 11

21h Dhruv C. Sud, architecte, Delhi, Inde.

### « Projets récents. »

Depuis une dizaine d'année ce jeune architecte indien construit dans sa région d'origine: les contreforts de l'Himalaya. Toutes ses constructions ont comme point commun d'être en partie construites en terre crue. Il cherche un moyen de mêler tradition et construction contemporaine avec des moyens simples et économique dans un pays en pleine crise face à sa modernisation. Son travail apporte un regard différent de celui attendu ici en Europe, pour un jeune architecte.

Mardi 13

21h Adrien Jacques le Seigneur, Architecte, association loi 1901 'Touraterre'.

### « 20 maisons en terre sur la route de la soie. »

Cette présentation est celle d'un voyage, d'Europe en Asie, et de l'étude de vingt maisons construites en terre crue et étudiées sur le trajet. L'étude de ces maisons permet alors de comprendre la relation qui lie un territoire, sa culture, et ses savoirs faire constructifs.

Mercredi 14

21h Loul Combres, céramiste terre

### « Projets récents. »

Originaire de la région de Montpellier, artiste, céramiste Loul Combres travaille sur les matériaux terre avec ce point de vue qui est celui de l'artiste, sensible, surprenant, il apporte au travers de ses travaux: construction, installations, objets, une autre manière de comprendre les matériaux.

Judi 15

21h Guy Desgranchamps. Architecte, professeur à l'Ecole Nationale Supérieure de Paris Belleville.

### « Questions de lieux ».

Construire c'est aussi transformer le territoire afin de lui donner un caractère, une identité. C'est au travers l'étude d'exemples classiques et contemporains que Guy Desgranchamps nous invitera à comprendre cette notion de "lieu".

Vendredi 16

21h Luc Pequet. Ethnologue, professeur à l'Ecole Nationale Supérieure de Saint Etienne et chercheur au CNRS.

### « Bâtir en terre : l'exemple des Lyela. »

Luc Pequet est architecte mais aussi anthropologue, il nous parlera de son expérience au Lyela au Burkina Fasso où il a travaillé.

Et des liens entre cultures, constructions et matériaux. Outre sa passion pour le matériaux terre, il s'intéresse particulièrement au lien qui existe entre l'anthropologie et les matériaux.

Dimanche 18

21h Damien Antoni, architecte.

### « Micromachins. »

Petit inventaires de structures de production d'énergie, ou de petits systèmes permettant la production d'énergie à partir de moyens naturels et conçues avec peu de moyens techniques (récupération, éléments à faible coût, et faible technologie). Le repérage de ces structures sont le fruit d'un voyage en Asie du Sud-Est.

Mardi 20

21h Jean Paul Loubes. Architecte, professeur à l'Ecole Nationale Supérieure de Bordeaux.

### « Le régionalisme critique, conférence débat »

Le régionalisme critique est une tendance apparue en Europe dans les années 1980, Dans plusieurs pays des architectes se sont manifestés pour promouvoir une architecture liée à un territoire. Leur revendication visait à trouver une expression architecturale liée au caractère et à la culture d'une région. Jean Paul Loubes professeur à l'École d'architecture de Bordeaux, nous invitera à une discussion autour de ce sujet.

Mercredi 21

21h Jean Paul Loubes, architecte, professeur à l'Ecole Nationale Supérieure de Bordeaux.

### « Le Projet Local d'Alberto Magnaghi, conférence débat. »

Alberto Magnaghi, urbaniste, architecte, et théoricien est l'auteur du "projet local". Manifeste pour un développement nouveau de l'architecture mais aussi de la société en général, proposant de repenser les structures sur un modèle local où le territoire devient une clé pour le développement de l'économie et de la société.

Judi 22

21h Kilian Antoine, architecte, enseignant à l'Ecole Nationale Supérieure de Paris la Villette.

### « L'Architecture au Vorarlberg. »

Dans l'après-guerre, alors que l'Europe se reconstruit, le Vorarlberg région à l'extrême Ouest de l'Autriche choisit de concilier savoir-faires constructifs traditionnels et industrialisation. Aujourd'hui cette région est un exemple pour ses constructions de qualité passive et environnementales. Cette présentation donnera un aperçu de cette architecture.

Samedi 24

13h Critiques finales ouvertes au public des projets de l'atelier Pour clôturer l'atelier d'été Touraterre, après deux semaines de travail intensif, les étudiants participants présenteront leurs projets terminés lors d'une dernière présentation et critique ouverte au public.

17h30 Discussion débat vers une architecture locale en Provence. Quelles clauses pour les marchés publics pour la production d'habitats économes et l'utilisation de matériaux locaux ?

Ce débat sera ouvert et en présence d'élus du département et d'architectes du Vaucluse et des alentours.

18h30 Apéritif final.

Les conférences sont ouvertes au public et gratuites

Pour tout renseignements: 04 90 76 27 40

A la sortie de Cavaillon, sur la route d'Avignon, Mas de la baronne, Association "Le Village". retrouvez nous sous le chapiteau !